

Enfants

Quand le lapin se rebiffe

Le Théâtre des Marionnettes de Genève crée «Ne m'appellez plus jamais mon petit lapin» d'après Grégoire Solotareff

Comme son nom l'indique, Jean Carotte est un lapin. Reconnaisable entre tous – sa petite taille est proportionnellement inverse à celle de ses oreilles – le héros imaginé par Grégoire Solotareff en a gros sur la patate. Il ne supporte plus qu'on l'appelle «mon petit lapin». Trop, c'est trop! Pas étonnant dès lors qu'il fasse la sourde oreille lorsque son grand-père tente de le raisonner. Décidé à se faire justice lui-même, Jean Carotte s'affranchit de toutes les règles de la bienséance. Il enchaîne les grimaces et les pieds de nez, com-



CEDRIC VINCENSI

mence à chaparder et se sent pousser des ailes.

Comédienne et marionnettiste, Chine Curchod a voulu mettre en scène un personnage dont l'ambivalence renvoie à ces parts obscures qui habitent les enfants dès le plus jeune âge. Celui qui incarne la douceur et suscite l'attendrisse-

ment vire gangster sans prévenir avant de s'accepter enfin. Un parcours chaotique, douloureux et drôle, restitué dans l'enceinte d'un castelet circulaire aux décors changeants. Des marionnettes à deux et à trois dimensions, manipulées à vue, s'y meuvent sur une musique composée par les Picotin Brothers.

Une bande-son qui rappelle l'univers loufoque des dessins animés de Tex Avery. Dès 4 ans.

Khadidja Sahli

Genève. Théâtre des Marionnettes de Genève, rue Rodo 3. Di à 11h et 17h, me à 15h, sa à 17h du 28 octobre au 15 novembre. (Loc. 022/418 47 77, www.marionnettes.ch).