

👁 Pop-up Cirkus

On avait découvert ce spectacle dans une première version au printemps 2009, dans le cadre du festival proposé par le Cirqule pour ses 20 ans. Le revoilà légèrement revu au Théâtre des marionnettes de Genève, dans le cadre de Genève Monde du cirque 2010. Un cirque miniature, pour les plus jeunes spectateurs, dès 2 ans. Fatna Djahra, qui travaille depuis des années dans l'univers des marionnettes et dans celui du cirque, a réuni les deux dans cette création. Elle fait surgir des pages d'un grand livre animé décors et personnages de carton découpé, à l'esthétique joliment ancienne imaginée par Einat Landais. Elle est à la fois conteuse et Madame Loyal. Elle présente le dompteur guidant la



souris Carlota dans la gueule de Sando-kan le tigre, vante les mérites de la femme la plus forte de Suisse ou remplace au pied levé le jongleur enrhumé. Et la musique de Julien Israelian est un merveilleux décor sonore. *ELC*