

👁️ **Chaperon Rouge cartoon**

Des marionnettes qui volent au bout de leurs fils, un loup qui chante comme un crooner, une grand-mère qui fait son aérobie au son d'un succès de Broadway... *Le Petit Chaperon rouge*



CEDRIC VINCENZINI

revisité par le Théâtre des marionnettes de Genève (TMG) louche du côté de Hollywood et prend ses aises avec la sagesse de Perrault. Au grand plaisir des enfants qui rient aux

éclats quand le Petit Chaperon braille son hymne telle une punk déchaînée. Et ils crient aussi, ces 4-6 ans, quand l'affreux monstre montre ses dents. Mais si ce spectacle ravit, c'est surtout grâce à la complicité et à la virtuosité des deux interprètes: Guy Jutard, directeur du TMG, et Liviu Berehoï, manipulateur roumain, s'en donnent à cœur joie dans le jeu au premier et au second degré. Sous la direction de Claude-Inga Barbey, ils truffent cette relecture allumée de faux contretemps et de vraies ruptures qui donnent à manger également aux grands. *MPG*