

Lionel
Chiuch



«Feu fait le fou»

Marionnettes de Genève



Les marionnettes jouent avec le feu

Il y a un côté Docteur Jekyll et Mister Hyde chez Feu. Tantôt cajolant, quand il illumine et chauffe le doux foyer, tantôt rebelle quand il prend la poudre d'escampette pour satisfaire ses désirs d'incendies. C'est sur cette ambivalence que fonctionne le savoureux spectacle conçu par Didier Carrier.

Sympathique personnage domicilié dans un fourneau, Feu décide d'aller courir le vaste monde afin d'y faire des étincelles. Pour Madame (Deborah Etienne) et son majordome (Florian Sapey), c'est une catastrophe. Il s'agit de rattraper ce diabolin qui, ivre de liberté, sème partout désordre et chaos.

Feu devenu fou est comme l'enfant: soucieux d'autonomie, il rejette l'autorité et avec elle le bon ordre du monde. Lequel, par contamination, sombre à son tour dans une sorte de frénésie. C'est l'une des pistes de lecture d'un spectacle qui entremêle avec poésie symboles et métaphores.

Le rôle du feu, sa sensualité ou encore le mythe prométhéen sont également abordés dans ce conte où se relaient théâtre d'ombres, marionnettes, comédie dramatique et même prestidigitation. Les décors animés signés Pierre Monnerat et le duo dépareillé de comédiens participent également de la magie de *Feu fait le fou*. C'est à la fois drôle, divertissant et éducatif. Une bien belle manière de jouer avec le feu...

Théâtre des Marionnettes de Genève, 3, rue Rodo. Jusqu'au 8 avril. Rés. 022 418 47 77. Infos: www.marionnettes.ch