

MARIONNETTES, GENÈVE

M. Petitmonde veut voir grand

Loupiottes rouges flanquées sur leur casquette noire, les deux marionnettistes déboulent à toute berzingue sur leur gros cube à roulettes. Sur le plateau du Théâtre des Marionnettes de Genève, Maud Faucherre et Olivier Carrel insufflent un savoureux brin de folie dans le train-train quotidien de Monsieur Petitmonde.

Dans *Soucis de plume*, à l'affiche jusqu'à mercredi, le metteur en scène Guy Jutard voudrait nous faire croire que tout va bien quand les choses tournent définitivement mal. Sur un swing dégingandé qui s'accorde à leur univers zazou, les deux comédiens croquent leur rôle d'artiste à pleines dents à l'heure d'un grand réveil-matin des consciences. A commencer par celle de Monsieur Petitmonde, qui coule une paisible existence au beau milieu de sa petite famille. Sur fond de crise du logement et de pénurie de pétrole,

ce petit personnage malléable à souhait dans son corps en latex peut donc s'estimer heureux d'avoir un toit pour loger femmes et (toujours plus nombreux) enfants.

Mais, alors qu'on le croit filer le parfait amour dans son ron-ron ordinaire, la plume à laquelle il ne saurait attribuer aucune place dans son rangement obsessionnel, déclenche son goût subit pour l'aventure. Aventure aux quatre coins d'une planète qui perd ses feuilles et se réchauffe atrocement. Servi par un astucieux décor mobile qui participe de l'entrain théâtral, *Soucis de plume* arbore une forte consonance écolo, qu'on espère suffisamment perceptible aux yeux des plus de quatre ans. Car même les animaux génétiquement modifiés y ont une bonne tête... de gentils monstres! CDT

TMG, 3 rue du Rodo, Genève

☎ 022 807 31 07 www.marionnettes.ch